

Anno scolastico 2023/2024

Classe: I

Scuola: Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Coordinatore di classe: Prof.ssa Gaia Becchere

Elenco docenti della classe:

Disciplina	Docente
Religione	Stefano Pelizzoni
Italiano	Gaia Becchere
Geostoria	Gaia Becchere
Matematica	Alessandra Ricciardelli
Fisica	Alessandra Ricciardelli
Scienze naturali	Giuseppe Catuogno
Informatica	Anna Boletti
Inglese	Benedetta Borgonovo
Disegno e storia dell'arte	Marco Torrisi
Scienze motorie	Giulia Corbetta

6. ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO

6.1. Adesione a progetti comuni

- Educazione Civica (33 ore/anno)
- Tema dell'anno: I care
- Sportello d'ascolto psicologico
- Festa di fine anno
- Gare sportive
- Canossiadi

6.2. Uscite didattiche e viaggi di istruzione

Meta	Date o periodo
Teatro Manzoni: Storia di un no	29 novembre
Teatro Binario 7: Omero. L'Iliade e l'Odissea, dal testo all'immaginazione degli artisti	6 febbraio
Teatro Binario 7: Bum ha i piedi bruciati	6 marzo
Torre del Sole: osservatorio astronomico	Novembre

6.3. Incontri con esperti e testimoni

Incontro con Marco Erba, autore del libro "Fra me e te" - didattica orientativa

6.4 Eventuali attività interdisciplinari

Educazione civica: "Io e l'ambiente" - mostra fotografica.

NOTA: Le programmazioni disciplinari sono allegate. Inoltre, Si allegano al presente documento i seguenti files, che costituiscono parte integrante del documento medesimo:

- ALL3 Griglia Fisica Orale 23-24
- ALL4 Griglia Fisica Scritto 23-24
- ALL5 Griglia Matematica Orale 23-24
- ALL6 Griglia Matematica Scritto 23-24
- ALL6bis Griglia Matematica EdS Scritto 23-24
- ALL7 Griglia Informatica Pratico 23-24
- ALL8 Griglia Informatica scritto orale 23-24
- ALL9 Griglia Scienze 23-24
- ALL10 Asse dei linguaggi Area Letteraria-Lingue 23-24

- ALL11 Griglia Lingue Standard 23-24
- ALL11bis Griglia Lingue DSA 23-24
- ALL12 Griglia Inglese 23-24
- ALL14 Griglia Scienze Motorie 23-24
- ALL15 Griglia Religione 23-24
- ALL16 Griglia Disegno 23-24
- ALL17 Griglia Storia 23-24
- ALL18 Griglia Italiano e Storia dell'arte Orale 23-24
- ALL19 Griglie correzione Temi Italiano (tipologie A,B,C) 23-24
- ALL20 Griglia Competenze ITA 23-24
- ALL21 Griglia Compito realtà ITA 23-24
- ALL22 Griglia Cooperative Learning ITA 23-24
- ALL25 Griglia Ed Civica 23-24

ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Stefano Pelizzoni</i>	DISCIPLINA	<i>IRC</i>
CLASSE	<i>I</i>	SCUOLA	<i>Liceo scienze applicate</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I periodo	Il sacro e il suo lessico. Dal sacro alle religioni.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce i presupposti del “senso del sacro” e il significato del suo lessico ● Comprende la differenza tra “fede” e “religione” ● Riconosce le caratteristiche delle principali religioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere gli aspetti peculiari della ricerca del sacro e della sua codificazione in una fede ● Cogliere gli elementi fondamentali di tale consapevolezza nella traduzione delle diverse religioni ● Riconoscere le differenze delle diverse risposte alla ricerca del sacro
II periodo	Il Cristianesimo L'Ebraismo L'Islam Il Buddismo Altri culti religiosi		
Ed. Civica	La Natura come ambito dell'agire umano	<ul style="list-style-type: none"> ● Riflette sulle relazioni uomo/natura secondo la dottrina cattolica ● Conosce alcune riflessioni di papa Francesco sul modo in cui l'uomo interagisce con l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● Stabilire relazioni causa/effetto tra l'agire umano e le conseguenze in ambito naturale

METODO, ATTIVITA' (*a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...*)

Lezione frontale, lezione dialogata, discussione, visione di video, uso di multimedia.

ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

STRUMENTI (*indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.*)

A. Bibiani, D. Forno, L. Solinas, Il coraggio della felicità, SEI

Documenti, filmati multimediali, appunti e schemi del docente

VERIFICA E VALUTAZIONE (*numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...*)

Due verifiche orale e/o scritte a periodo.

Rilevazione della quantità - qualità degli interventi in classe.

I prodotti degli eventuali lavori di gruppo ed eventuali compiti assegnati per casa.

Firma del Docente

Approvato dal Consiglio di classe dell'11 ottobre 2023 – IL PRESIDE

ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Gaia Becchere</i>	DISCIPLINA	<i>Lingua e letteratura italiana</i>
CLASSE	<i>I LSA</i>	SCUOLA	<i>Secondaria di 2^a grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
I periodo	<p>Grammatica: uso corretto dell'accento grafico, dell'elisione e del troncamento; morfologia del verbo.</p> <p>Narrativa: elementi di analisi del testo narrativo.</p> <p>Epica: il mito; l'epica omerica.</p> <p>Educazione alla scrittura: il riassunto; il testo descrittivo; il tema espositivo-argomentativo.</p>	<p>Riconoscere e saper utilizzare le principali strutture della lingua italiana negli aspetti ortografici, morfologici e sintattici.</p> <p>Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale/scritto di vario genere.</p> <p>Cogliere le relazioni tra le varie componenti di un testo orale/scritto.</p> <p>Restituire contenuti di un testo orale/scritto in modo chiaro, logico e coerente.</p>	<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario genere.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e scritta in vari contesti.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</p>
II periodo	<p>Grammatica: la sintassi della frase semplice.</p> <p>Narrativa: elementi di analisi del testo narrativo.</p> <p>Epica: l'epica latina.</p> <p>Educazione alla scrittura: il testo narrativo.</p>	<p>Iniziare a cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.</p> <p>Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni.</p> <p>Produrre testi scritti corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>Riflettere sulla lingua, sulla sua variabilità e sulla sua evoluzione storica.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

METODO, ATTIVITÀ

ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Lezione frontale, lezione dialogata, esercitazioni in classe, recupero *in itinere*, letture domestiche, sportelli help.

STRUMENTI

Libri di testo:

Biglia-Manfredi-Terrile, *Un incontro inatteso*, voll. A e C, Pearson/Paravia
Savigliano, *Dal pensiero alle parole*, Garzanti scuola

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

Io e l'ambiente

VERIFICA E VALUTAZIONE (*numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...*)

NUMERO E TIPO DI PROVE

Almeno tre valutazioni nel primo periodo (due scritte e una orale) e almeno quattro valutazioni nel secondo periodo (due scritte e due orali).

CRITERI DI SUFFICIENZA

Applica correttamente le regole ortografiche della lingua italiana. Riconosce e applica le principali strutture della morfologia italiana. Riconosce i caratteri essenziali di un testo narrativo. Utilizza un lessico adeguato alla situazione comunicativa. Produce elaborati e sintesi coerenti e corretti.

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

**ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA
MONZA**

MODULO POF DI CLASSE

MC/39

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I periodo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cenni sulla civiltà greca 2. L'Italia prima di Roma 3. Roma da monarchia a repubblica 4. L'espansione della potenza romana 5. Le guerre civili a Roma 6. La fine della Repubblica 7. Augusto 8. Il secolo d'oro dell'Impero 9. Il cristianesimo 10. La crisi del III secolo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere la dimensione del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e aree geografiche. 2. Identificare gli elementi maggiormente significativi del discorso storico-geografico. 3. Collocare gli eventi più rilevanti presi in considerazione secondo le coordinate spazio-temporali. 4. Leggere le fonti iconografiche e cartografiche. 5. Iniziare a riconoscere le funzioni di base dello Stato italiano e la Costituzione. 6. Cogliere l'essenziale della norma giuridica partendo dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. 7. Comprendere i cambiamenti che hanno segnato svolte epocali. 8. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. 9. Riconoscere 	<p>Comprendere i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia</p> <p>Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative</p> <p>Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse</p> <p>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</p> <p>Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative</p> <p>Orientarsi criticamente dinanzi alle principali forme di rappresentazione cartografica</p> <p>Cogliere le complesse relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socioeconomiche e culturali e gli assetti demografici di un territorio</p>
II periodo	<ol style="list-style-type: none"> 11. L'impero romano-cristiano 12. La caduta dell'Impero d'Occidente 13. L'impero Bizantino 14. Maometto e l'Islam 15. Il regno dei Longobardi in Italia 16. Carlo Magno 17. L'anno Mille 	<p>l'importanza delle scoperte scientifiche e delle loro applicazioni tecnologiche nell'imprimere svolte epocali all'evoluzione della storia.</p>	<p>Descrivere e inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale, mettendo in relazione le ragioni storiche di "lunga durata", i processi di trasformazione, le condizioni morfologiche e climatiche, la distribuzione delle risorse, gli aspetti economici e demografici delle diverse realtà</p>

METODO, ATTIVITA' (*a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...*)

Lezione frontale, lezione dialogata, elaborazione di sintesi e mappe concettuali, lavori individuali e di gruppo di approfondimento, riflessioni dialogate su esperienze personali o eventi d'attualità pubblici nazionali e internazionali. Recupero in itinere.

STRUMENTI (*indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.*)

Libri di testo: Gentile, Ronga "Domande alla storia unico kit", La Scuola Editrice

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

Io e l'ambiente

VERIFICA E VALUTAZIONE (*numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...*)

Almeno due prove orali /scritte per orali per periodo

Per la valutazione finale e complessiva, il docente tiene conto di ulteriori fattori quali: attenzione e partecipazione in classe, impegno e costanza, progressi rispetto alla situazione di partenza. Criteri di sufficienza: Sa orientarsi nel tempo e nello spazio, utilizzando gli strumenti storici e geografici. Identifica gli elementi più significativi del discorso storico-geografico. Conosce le linee essenziali del sistema mondo, della Costituzione italiana, della configurazione fisica, politica e culturale della penisola italiana. Conosce le linee essenziali della storia greca e romana nell'antichità.

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Alessandra Ricciardelli</i>	DISCIPLINA	<i>Matematica</i>
CLASSE	<i>I SA</i>	SCUOLA	<i>Sec. II grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I P E R I O D O	I numeri naturali e i numeri interi I numeri razionali (con introduzione ai numeri reali) Gli insiemi e le relazioni I monomi Polinomi	- Operare utilizzando correttamente le proprietà del calcolo - Sapersi esprimere con un linguaggio matematico specifico e saper utilizzare la terminologia adeguata - Saper operare correttamente con monomi e polinomi - Saper definire e semplificare una frazione algebrica	- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica - Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
II P E R I O D O	Scomposizione di polinomi Le frazioni algebriche Le equazioni di primo grado I triangoli Rette parallele e perpendicolari Quadrilateri Modulo di educazione civica: io e l'ambiente	- Saper eseguire le equazioni di primo grado lineari e fratte - Saper dimostrare semplici teoremi - Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone reciproche relazioni o proprietà.	- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico

METODO, ATTIVITA' (*a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...*)

A scuola:

- Lezione frontale
- Lezione frontale partecipata
- Esercitazioni individuali e/o di gruppo

A casa:

- Revisione appunti
- Studio personale del testo e degli appunti
- Svolgimento compiti assegnati
- Eventuali approfondimenti e ricerche

ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

- Utilizzo risorse online
- Recupero:**
- Recupero in itinere
 - Sportello help

- STRUMENTI** (*indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.*)
- **Libero di testo:** “Colori della matematica, Edizione Blu, Volume 1”, Leonardo Sasso, Claudio Zanone, Dea Scuola Petrini
 - Lavagna
 - Documenti condivisi in rete
 - LIM

- VERIFICA E VALUTAZIONE** (*numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...*)
- I periodo:** (minimo)
- n.2 prove (tra scritto, orale, scritto per orale)
- II periodo:**
- n.3 prove (tra scritto, orale, scritto per orale)
- Obiettivi minimi:**
- Saper operare con le tecniche di calcolo algebrico
 - Riconoscere e analizzare figure geometriche fondamentali
 - Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di semplici problemi

FIRMA DELL'INSEGNANTE (Alessandra Ricciardelli).....

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

DOCENTE	Alessandra Ricciardelli	DISCIPLINA	Fisica
CLASSE	1^ LSA	SCUOLA	Secondaria 2^ grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I p e ri o d o	<p>Grandezze fisiche e unità di misura; strumenti di misurazione e errori di misura.</p> <p>Formule inverse e notazione scientifica.</p> <p>Vettori e scalari.</p>	<p>Conoscere concetti di base della fisica come grandezza, unità di misura, vettori e scalari; saper padroneggiare strumenti come notazione scientifica e inversione delle formule</p>	<p>Possedere i contenuti fondamentali della fisica; padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p> <p>Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento;</p> <p>comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</p>
II p e ri o d o	<p>Forza e classificazione delle forze, equilibrio di un corpo puntiforme.</p> <p>Pressione ed equilibrio dei fluidi.</p> <p>Modulo di educazione civica: io e l'ambiente</p>	<p>Capire il concetto di forza e conoscere vari tipi di forze (peso, attrito, vincolare, di Archimede) e saper svolgere esercizi sull'equilibrio di un corpo puntiforme</p> <p>Capire il concetto di pressione e saper svolgere esercizi sull'equilibrio dei fluidi</p>	

METODO, ATTIVITA' (a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)

A scuola:

- Lezione frontale.
- Lezione frontale partecipata.
- Esercitazioni individuali e/o di gruppo.

A casa:

- Revisione appunti, studio personale del testo e degli appunti
- Svolgimento compiti assegnati
- Eventuali approfondimenti e ricerche
- Utilizzo risorse online

ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	----------------------	-------

Recupero in itinere
Help

STRUMENTI (*indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.*)

. **Libro di testo:** "Dalla mela di Newton al bosone di Higgs vol.1+2; Ugo Amaldi; Zanichelli editore"

Scuola:

- Lavagna
- Fotocopie integrative fornite dal docente
- LIM

VERIFICA E VALUTAZIONE (*numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...*)

I periodo:

- n.2 prove (tra scritto, orale, scritto per orale)

II periodo:

- n.3 prove (tra scritto, orale, scritto per orale)

Criteri di sufficienza

- Saper utilizzare il linguaggio della fisica
- Saper descrivere e analizzare fenomeni naturali
- Operare con leggi e grandezze fisiche

FIRMA DELL'INSEGNANTE (Alessandra Ricciardelli).....

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

DOCENTE	<i>Giuseppe Catuogno</i>	DISCIPLIN	<i>Scienze naturali e sperimentali</i>
CLASSE	<i>I LSA</i>	SCUOLA	<i>Secondaria secondo grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
--	-------------------	-----------------	-------------------

<p>I periodo</p>	<p>Astronomia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corpi del Sistema solare - Il Sole e l'evoluzione delle stelle - I pianeti del Sistema solare - Le leggi di Keplero, di Newton e di gravitazione universale - Forma e dimensioni della Terra - Le coordinate geografiche - I moti della Terra - La Luna <p>Chimica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni fisiche e chimiche della materia - Unità di misura del Sistema Internazionale - Gli errori di misura - Temperatura, velocità, pressione, densità, massa e pesi di un corpo - Il calore e la temperatura, le scale termometriche 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere in modo chiaro e coerente i fenomeni studiati. - Saper comparare fenomeni differenti, mettendone in luce somiglianze e differenze. - Comprendere e utilizzare correttamente il lessico specifico. - Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche del pianeta Terra. - Distinguere tra le prove e le conseguenze dei moti terrestri. - Assumere la consapevolezza che il pianeta è Terra è dinamico e in continua evoluzione. - Comprendere i collegamenti tra i processi di erosione, trasporto e sedimentazione del materiale. - Saper redigere una relazione di laboratorio in modo autonomo seguendo uno specifico protocollo. - Saper lavorare in gruppo quando in laboratorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper effettuare connessioni logiche. - Identificare e stabilire relazioni. - Formulare ipotesi semplici partendo dai dati forniti. - Trarre conclusioni dai risultati e valutare le ipotesi. - Risolvere situazioni problematiche utilizzando un linguaggio specifico. - Comunicare in modo corretto ed efficace le conclusioni ottenute, tramite un linguaggio specifico. - Applicare le conoscenze acquisite durante le lezioni e le esercitazioni, anche nella vita reale. Imparare a porsi in modo critico e consapevole nei confronti dello sviluppo scientifico e tecnologico presente.
---	--	--	--

<p>II periodo</p>	<p>Chimica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La teoria cinetico-molecolare - I passaggi di stato - I composti e i miscugli omogenei ed eterogenei - Le modalità per separare i componenti di un miscuglio - Le leggi dei gas - Il concetto di mole - Le particelle dell'atomo - La chimica dell'acqua <p>Scienze della Terra:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La litosfera - Struttura interna della Terra (modello a strati) - I materiali della Terra e il calore endogeno - L'idrosfera e il ciclo dell'acqua - Le frane e le alluvioni - Le acque sotterranee - Fiumi, laghi mari e ghiacciai - Geomorfologia - Degradazione meteorica <p>Educazione Civica:</p> <p>Io e l'ambiente</p>		
-------------------------------------	--	--	--

METODO, ATTIVITA' (*a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...*)

- Lezione frontale e dialogata
- ppt forniti dall'insegnante
- Schemi e mappe concettuali individuali
- Lavori in piccoli gruppi in laboratorio
- Esercizi e quiz in classe

ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

STRUMENTI (<i>indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.</i>)
Laboratorio di scienze
Libri: Zullini – Scaioni: Corso di Scienze Integrate, Scienze della Terra. Valitutti – Falasca – Amadio: Chimica, concetti e modelli 3ED. Dalla materia all'atomo (LDM)

VERIFICA E VALUTAZIONE (<i>numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...</i>)
Almeno una valutazione orale e una scritta nel primo periodo. Almeno tre valutazioni tra orali e scritte nel secondo periodo. Relazioni di laboratorio nel secondo periodo. Domande dal posto, esercizi alla lavagna e verifica compiti assegnati per casa.
Obiettivi minimi per la sufficienza: - Conoscere i contenuti essenziali della disciplina - Utilizzare il lessico specifico della disciplina - Saper risolvere problemi semplici - Saper leggere diverse forme di rappresentazione dei dati

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

DOCENTE	<i>Anna Boletti</i>	DISCIPLINA	<i>Informatica</i>
CLASSE	<i>1^ LSA</i>	SCUOLA	<i>Secondaria 2°</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I Periodo	<p>Architettura dell'elaboratore</p> <p>La rappresentazione delle informazioni</p> <p>Il sistema operativo</p> <p>Elaborazione di documenti</p>	<p>Comprendere la struttura logico funzionale e fisica di un computer.</p> <p>Utilizzare il sistema di numerazione binario/esadecimale ed eseguire piccole conversioni.</p> <p>Saper gestire file e cartelle.</p> <p>Saper individuare le principali caratteristiche di un sistema operativo.</p> <p>Saper riconoscere, impostare e realizzare documenti/file di tipo diverso.</p>	<p>Riconoscere gli ambiti all'interno dei quali il computer trova applicazione.</p> <p>Comprendere in generale il funzionamento dei computer.</p> <p>Padroneggiare i più comuni strumenti software per il calcolo, la ricerca e la comunicazione in rete, la comunicazione multimediale, l'acquisizione e l'organizzazione dei dati.</p> <p>Scegliere i componenti hardware e software più adatti alle diverse situazioni e le loro configurazioni, valutarne le prestazioni e mantenerli in efficienza</p>
II Periodo	<p>Basi di programmazione</p> <p>Progetto robotica</p>	<p>Saper analizzare un problema.</p> <p>Saper individuare strategie risolutive.</p> <p>Saper formalizzare il problema con formalismi specifici.</p> <p>Saper rappresentare l'algoritmo con i diagrammi di flusso.</p> <p>Saper realizzare algoritmi in un linguaggio di programmazione a blocchi (es. Scratch).</p> <p>Saper utilizzare gli strumenti per la costruzione di robot.</p> <p>Saper programmare una scheda elettronica (es. Halocode).</p>	<p>Saper analizzare un problema.</p> <p>Saper individuare strategie risolutive.</p> <p>Saper formalizzare il problema con formalismi specifici.</p> <p>Saper rappresentare l'algoritmo con i diagrammi di flusso.</p> <p>Saper realizzare algoritmi in un linguaggio di programmazione a blocchi (es. Scratch).</p> <p>Saper utilizzare gli strumenti per la costruzione di robot.</p> <p>Saper programmare una scheda elettronica (es. Halocode).</p>

METODO, ATTIVITA' (a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)

A scuola:

ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

- Lezione frontale
 - Lezione frontale partecipata
 - Esercitazioni individuali e/o di gruppo
 - Lezione in laboratorio
- A casa:**
- Revisioni appunti
 - Studio personale del testo e degli appunti
 - Svolgimento dei compiti assegnati
 - Eventuali approfondimenti e ricerche
 - Utilizzo risorse online

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA
Tema: “Io e l’ambiente” (1° periodo)

- STRUMENTI** *(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)*
- Libro di testo: A. Barbero, F. Vaschetto – *Dal Bit alle App* - Pearson
 - Lavagna
 - Strumenti informatici e software applicativi
 - Documenti condivisi in rete
 - LIM
 - Dispense fornite dal docente
 - Google Classroom

- VERIFICA E VALUTAZIONE** *(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)*
- I periodo:**
- 2 valutazioni (scritto e/o pratico)
- II periodo:**
- 3 valutazioni (scritto e/o pratico)
- Obiettivi minimi:**
- Conoscere concetti elementari di informatica
 - Analizzare un problema individuando il processo di risoluzione
 - Costruire semplici programmi per la risoluzione di problemi

FIRMA DELL’INSEGNANTEApprovato dal
Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

DOCENTE	Benedetta Borgonovo Micheal May	DISCIPLINA	Lingua inglese
CLASSE	I	SCUOLA	Liceo delle Scienze Applicate

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I periodo	<p>FUNZIONI Presentarsi e scambiarsi informazioni personali Esprimere possesso Descrivere luoghi e persone Localizzare luoghi e persone nello spazio Esprimere la quantità Descrivere abitudini e routine quotidiane Chiedere e dire l'ora Esprimere gusti e preferenze</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI Verbo To Be Articoli A/An/The Plurali Aggettivi e pronomi possessivi Verbo To Have got Usi particolari di Have Preposizioni di luogo e di tempo Some/Any Simple Present; avverbi di frequenza Present continuous How much/how many Too/enough Past simple</p> <p>CULTURA British school system The Commonwealth</p>	<p>- Leggere correttamente con la dovuta intonazione - Comprendere il senso globale di un testo inerenti alla sfera personale, sociale - Costruire un periodo semplice sintatticamente corretto - Utilizzare le funzioni linguistiche studiate - Esporre gli argomenti di civiltà trattati - Partecipare a conversazioni di routine relative ad un argomento trattato con sufficiente disinvoltura</p>	<p>- Comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico - produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni. - Utilizzare, in situazioni di comunicazione, le strutture linguistiche essenziali, in modo che il messaggio venga adeguatamente trasmesso e recepito. - comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale e a confronto con la propria realtà.</p>
II periodo	<p>FUNZIONI Comparare aggettivi Descrivere abilità e possibilità Descrivere eventi e situazioni al passato Descrivere azioni o progetti futuri Descrivere il tempo atmosferico</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI Past simple e past continuous Comparative adjectives Possesive pronouns Future tenses (present continuous, going to, will) Modals verbs (should, must, can, may, might, to have to)</p> <p>CULTURA British cultural life</p>		

METODO, ATTIVITA' (a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)

- **Lezioni frontali**

ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

- **Lezione interattive e svolte con metodologia *flipped***
- **Svolgimento di compiti di realtà**
- **Sportelli Help**
- **Settimana di sospensione a gennaio**
- **Recupero in itinere**

STRUMENTI <i>(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Engage! 1 + language mind maps di Berlis M., Bowie J., Jones H., Bettinelli B. ● Grammar file Gold di G di Jordan E., Fiocchi P. ● Attività di ascolto di materiale audio e video in classe o in Laboratorio linguistico ● Condivisione materiali tramite Google Classroom, Google Drive, invio su e-mail istituzionale

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA
Tematica: Io e l'ambiente

VERIFICA E VALUTAZIONE <i>(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Test di ingresso iniziale (il voto non rientra nella media del trimestre) ● 2 prove scritte e 1 orale nel trimestre ● 3 prove scritte e 2 orali nel pentamestre <p>Le prove riguarderanno le seguenti competenze: lingua e grammatica, lettura, ascolto, produzione orale e scritta</p>

FIRMA DEGLI INSEGNANTI

Approvato dal Consiglio di classe di inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

DOCENTE	<i>Marco Torrisi</i>	DISCIPLINA	<i>Disegno e Storia dell'Arte</i>
CLASSE	<i>1 LSA</i>	SCUOLA	<i>Secondaria di secondo grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
--	-------------------	-----------------	-------------------

<p>I p e r i o d o</p>	<p>Disegno geometrico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strumenti del disegno - Costruzioni geometriche elementari - Poligoni regolari inscritti - Poligoni regolari di lato assegnato - Raccordi - Motivi geometrici <p>Storia dell'arte</p> <p style="text-align: center;">Modulo 1</p> <p><u>Arte della preistoria</u> L'arte rupestre, graffiti e megaliti Cenni sulle principali civiltà mediorientali (Sumeri, Babilonesi) Arte egizia: mastaba, piramide, tempio, Arte Egizia: pittura, scultura Arte Cicladica: Cretesi e città-palazzo Arte Cicladica: Micenei e la città-fortezza</p> <p style="text-align: center;">Modulo 2</p> <p><u>L'arte greca</u> Periodo di formazione Periodo arcaico I templi e gli ordini architettonici</p> <p>Educazione Civica</p> <p>Educazione visiva: realizzare una mostra fotografica tematizzata (Io e l'Ambiente)</p>	<p>Disegno geometrico</p> <p>Acquisizione e progressivo potenziamento di abilità manuali; in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - corretto uso degli strumenti, - distinzione del segno, - rigore geometrico e precisione grafica, - pulizia del supporto cartaceo nell'esecuzione degli elaborati grafici, - appropriata organizzazione degli spazi e impaginazione - congruenza dimensionale tra foglio e oggetto rappresentato - capacità di rielaborazione, di personalizzazione e di ampliamento autonomo di quanto assegnato <p>Storia dell'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere un'opera d'arte dal punto di vista tecnico, iconografico formale - Riconoscere le caratteristiche stilistiche e storiche - Utilizzare una terminologia disciplinare appropriata 	<p>studiare e capire testi fondamentali della storia dell'arte e dell'ambiente leggere le opere architettoniche e artistiche Essere in grado di collocare un'opera d'arte nel contesto storico, culturale. Riconoscere i materiali e le tecniche, caratteri stilistici acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico, artistico</p>
---	--	---	---

<p>I</p> <p>I</p> <p>P</p> <p>e</p> <p>ri</p> <p>o</p> <p>d</p> <p>o</p>	<p>Disegno geometrico</p> <p>- Proiezioni ortogonali di figure piane</p> <p>- Tassellazioni</p> <p>- Ingrandimenti di particolari</p> <p>Tecniche grafiche e varie</p> <p>Storia dell'arte</p> <p style="padding-left: 40px;">Modulo 3</p> <p><u>L'arte greca</u></p> <p>Periodo classico</p> <p>Periodo ellenistico</p> <p style="padding-left: 40px;">Modulo 4</p> <p><u>Cenni sull'arte etrusca</u></p> <p><u>L'arte romana</u></p> <p>Arte dell'utile: le innovazioni tecniche.</p> <p>L'architettura</p> <p>La scultura</p> <p>la pittura</p>		
--	--	--	--

METODO, ATTIVITÀ (*a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...*)

A scuola:

- Lezione frontale.
- Lezione frontale interattiva.
- Lettura guidata.

A casa:

- Studio personale del testo e degli appunti
- Svolgimento compiti assegnati
- Eventuali approfondimenti e ricerche
- Utilizzo risorse online

Recupero in itinere

- Il recupero in itinere predilige attenzione al metodo di studio e una ripresa dei concetti fondamentali

Help

STRUMENTI (*indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.*)

A cura dello studente:

Testo in adozione:

SAMMARONE, Disegno e rappresentazione

CRICCO, DI TEODORO Itinerario nell'arte

Materiali da disegno tecnico, secondo l'elenco consegnato ad inizio anno.

A cura dell'insegnante

Immagini

Fotocopie (se necessarie, per approfondimenti)

LIM

VERIFICA E VALUTAZIONE (numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)

I periodo:

- n. 1 verifica orale
- n. 1 verifica scritta
- n. 1 voto per gli elaborati tecnici del periodo
- eventuali recuperi/compensazioni

II periodo:

- n. 2 verifiche scritte
- n. 1 verifica orale
- n. 1 voto per gli elaborati tecnici del periodo
- eventuali recuperi/compensazioni

Obiettivi minimi:

Disegno Tecnico

CONOSCENZA: Conoscenza di alcune modalità di rappresentazione grafica

ABILITÀ: Utilizzo degli strumenti del disegno con ordine, e precisione

COMPETENZA: Utilizzare adeguatamente il disegno grafico come linguaggio.

Storia dell'Arte

CONOSCENZA: Conoscenza di prodotti artistici particolarmente rappresentativi di una determinata epoca

ABILITÀ: Comprendere e utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito artistico

COMPETENZA: Analizzare e comprendere le opere individuandone i significati

FIRMA DELL'INSEGNANTE.....

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

DOCENTE	<i>Giulia Corbetta</i>	DISCIPLINA	<i>Scienze motorie</i>
CLASSE	<i>I SA</i>	SCUOLA	<i>Secondaria 2°</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I periodo	<ul style="list-style-type: none"> • Pallavolo: fondamentali, regole e didattica dello sport • Basket: fondamentali, regole e didattica dello sport • Giochi coordinativi di lancio e presa: pallamano, dodgeball, tchouckball • Badminton: tecnica e didattica dello sport 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscersi nello spazio e percepire il proprio corpo. • Acquisire la terminologia del linguaggio corporeo. • Avere padronanza degli schemi motori di base. • Acquisire ed eseguire i fondamentali di base dei determinati sport. • Collaborare attivamente nel gruppo per raggiungere un risultato comune. • Saper utilizzare la fantasia e l'intelligenza motoria. 	<ul style="list-style-type: none"> • La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive. • Collaborazione ed interazione con i pari nel rispetto delle regole e del fair play; ricoprire ruoli diversi compresi quella della giuria. • Salute, benessere, sicurezza e prevenzione; scelte responsabili in caso di pericolo. • Relazione con l'ambiente naturale e con gli strumenti tecnologici.
II periodo	<ul style="list-style-type: none"> • Atletica leggera: specialità di corsa, salto e lancio. • Calcio: fondamentali e didattica dello sport • Unihockey: tecnica e didattica dello sport • Ultimate frisbee: tecnica e didattica dello sport • Baseball: tecnica e didattica dello sport • Test pratico per la valutazione della forza e della coordinazione • Canossiadi • Teoria: <ul style="list-style-type: none"> - Assi, piani e movimenti nello spazio. - Basi teoriche degli sport trattati 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare mezzi e strumenti idonei a praticare l'attività motoria. • Riconoscere comportamenti responsabili nel rispetto dell'ambiente naturale. 	

METODO, ATTIVITA'

- Sollecitare le capacità dell'alunno in relazione al suo livello di sviluppo.
- Sviluppare le potenzialità coordinative e condizionali.
- Fornire gli strumenti teorici adatti a comprendere ed eseguire i gesti motori in modo efficace e sicuro
- Creare situazioni nuove e inusuali per stimolare originalità e spirito di iniziativa.

STRUMENTI

- Lezioni frontali in palestra
- Aula
- Ambiente naturale
- Attrezzature a disposizione
- Appunti e ppt
- Musica

EDUCAZIONE CIVICA

- Io e l'ambiente: plogging

VERIFICA E VALUTAZIONE (*numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...*)

Due valutazioni pratiche nel primo periodo, tre valutazioni pratiche e una scritta nel secondo.

Le prove pratiche saranno strutturate con misurazione dei risultati (valutazione oggettiva), mediante l'utilizzo di griglie e tabelle differenti per singola prova.

Osservazione e misurazione di:

- **miglioramenti delle prestazioni rispetto ai livelli di partenza**
- **acquisizione e applicazione di conoscenze teoriche**
- **impegno nel processo d'apprendimento**
- **continuità nella partecipazione attiva**

Livello di sufficienza:

- **conoscere le regole e i gesti motori delle discipline sportive e saperli applicare**
- **conoscere la corretta terminologia sportiva e del linguaggio corporeo**
- **mostrare impegno e partecipazione attiva durante le attività proposte**

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE